Nouveau Conseil du cinéma Le Méliès de Montreuil

Mardi 4 juillet 2023, au cinéma Le Méliès de Montreuil, se réunit le nouveau Conseil du cinéma.

Plutôt que de rester sur la précédente formule, municipale, avec des collèges de représentants (de l'équipe, de la mairie, des professionnels, des spectateurs, des jeunes, de l'Éducation nationale...), Est-Ensemble-Grand-Paris propose une réunion publique élargie, annoncée dans le programme, permettant à tous les intéressés d'être présents et de pouvoir y participer.

En présence

- d'Alexie LORCA, vice-présidente du Territoire, chargée de la Culture,
- de Fabrice CHAMBON, directeur territorial de la Culture,
- d'Antoine HEUDE, directeur administratif et financier,
- de Stéphane GOUDET, directeur artistique,
- de Victor COURGEON, chargé de la conquête de nouveaux publics et de la communication,
- d'Alan CHIKHE, programmateur "jeune public"
- et d'autres responsables qui n'ont pas pris la parole,

ce conseil a abordé plusieurs sujets :

- la situation des cinémas publics sur le Territoire : pourquoi est-elle positive au Méliès, avec des résultats chiffrés ?
- pourquoi un conseil du cinéma au Méliès?
- Le Méliès et les autres cinémas d'Est-Ensemble : la politique culturelle du Territoire ;
- les résultats d'exploitation du et des cinémas (peut-on mesurer la Culture ?...)
- la mutualisation des moyens de l'"agglo" et les projets territoriaux : cultures urbaines, cinéma "sous les étoiles" avec l'équipement nomade de Bobigny, le choix et l'achat de nouveaux projecteurs...
- l'éducation à l'image du jeune public : dispositifs nationaux et scolaires (y compris les crèches), les "voyages dans la Lune" ; dispositifs municipaux : les classes-Ville... Appels à projets par l'association territoriale "Cinéma 93", les partenariats avec le fonds "Jeunes cinéphiles", l'association "Étonnant cinéma", le festival "7ème Lune"... Création de la salle pédagogique... Ciné-club lycéen, ciné-goûters, séances "seniors"...
- quelle influence des associations ou des élus sur la programmation ?
- -l'éclairage des salles et leur sonorisation pour les rencontres ;
- l'éclairage extérieur du cinéma en nocturne ;
- la climatisation;
- les odeurs...
- la possibilité d'une présentation globale des activités du cinéma ?
- un espace de débat ?...
- des évènements autour des films...

enfin, la bande-annonce de la Nuit du Méliès le 8 juillet.

