



RAPPORT D'ACTIVITÉ du 1ER MARS 2024 au 13 FEVRIER 2025

Merci de votre présence à notre Assemblée Générale annuelle.

Cette année encore, Renc'Art au Méliès a contribué au soutien du cinéma public en menant des actions favorisant les partages et les rencontres entre adhérents et spectateurs du cinéma Arts et Essai le Méliès .

Cette activité suppose l'engagement des 16 administrateurs et de quelques adhérents bénévoles, parmi les 340 membres, pour faire vivre l'association :

- choix des films proposés aux adhérents, soit un film chaque semaine ou toutes les deux semaines, souvent avec débat,
- préparation et animation des ciné-cafés et ciné-débats mensuels
- rôle central dans l'organisation et l'animation du Festival du Film de Montreuil (anciennement Festival Renc'Art au Méliès)
- tenues des tables d'accueil,
- captation et montage des rencontres au Méliès,
- création et mise en ligne des articles pour nourrir notre site Internet,
- liste d'adhérents à jour, liste actualisée de leur adresse,
- invitations et liste des réservations,
- tenue des comptes,
- relations avec les partenaires que nous souhaitons de plus en plus nombreux,
- information des adhérents, communication du programme par Internet, par la Poste pour une vingtaine d'adhérents et par distribution directe dans les quartiers,
- visibilité de l'association,
- organisation de moments festifs, de visites culturelles...

1. Activité régulière de l'association

Les « **Ciné-Cafés** » du 1^{er} samedi de chaque mois au théâtre Berthelot, de 10h à 13h, réunissent régulièrement plus d'une trentaine d'adhérent(e)s et sont l'occasion de riches échanges entre spectateurs. Nous en avons tenu 8 sur la période.

Les « **Ciné-débats** » à l'issue de certains films se déroulent dans l'espace "Enfants" du Méliès réaménagé et réunissent des spectateurs, adhérents ou non. Ils sont animés par quelques-uns de nos administrateurs et donnent lieu à des partages d'émotions, de points de vue, d'analyses, « à chaud », fort intéressants. Nous avons pu en organiser 9 depuis février 2024.

Notre **commission du choix des films**, qui vous sont proposés à tarif réduit, s'est réunie avant l'impression de chaque programme, c'est-à-dire 9 fois depuis la même date. Le débat y est permanent au sujet des critères de choix dans la liste que nous soumet Le Méliès, parfois juste avant l'impression desdits programmes...

La tarification du cinéma avait été augmentée la saison précédente et la subvention municipale versée à notre association, divisée par 2 en avril de 2.000 à 1.000 euros. À la rentrée de septembre, nous avons été contraints d'augmenter par prudence la participation des adhérents de 2 à 3 €, par film puis, après le Festival du Film de Montreuil et sur la recommandation de notre trésorier Michel, nous avons décidé de redescendre le prix de la séance proposée à **2,50 €**.

Sur l'exercice septembre 2023 à août 2024, nous avons proposé **63 séances de cinéma**, payé 1 394,30 places pour 2 669 adhérents concernés. Le Méliès nous a offert 169 places (pour le jury du festival).

Notre site Internet www.rencartaumelies.org, est fonctionnel, régulièrement mis à jour et présente une grande diversité de rubriques (vie de l'association avec toute son histoire depuis 2002, ses comptes-rendus, les événements à venir, toutes les rencontres filmées par Michel PODGOURSKY et Isabelle DEVAUX, les comptes-rendus des ciné-cafés, des ciné-débats, des visites, de nombreux documents sur la vie du Méliès (en particulier toutes les séances de l'université populaire, les "Cours au Méliès", de plus en plus d'articles sur les coups de cœur cinématographiques des uns et des autres ("Passion du Cinéma") et, bientôt, une rubrique sur l'histoire du Cinéma et des cinémas de Montreuil...). Nous vous invitons à le consulter assidûment.

Nous avons sollicité Arnaud SOULIE, un de nos adhérents, professionnel de l'informatique, qui a bien voulu prendre en charge, bénévolement, la maintenance et l'amélioration de notre site Internet. Qu'il en soit remercié, d'autant qu'il est d'accord pour nous rejoindre au conseil d'administration.

Nous poursuivons notre partenariat avec le TPM, **Théâtre Public de Montreuil**, qui offre à nos adhérents un tarif préférentiel à 8 €.

Les administrateurs cherchent en permanence de nouveaux projets à proposer aux adhérents et accueilleront bien volontiers vos idées originales : séances à insérer dans la programmation, ciné-balades, affichages... Une soirée à propos de **la musique** dans les films est en préparation pour le lundi 10 mars prochain.

Enfin, nous regrettons le décès intervenu le 4 janvier dernier, de l'un des fondateurs et 2ème président de notre association, de 2004 à 2009, et administrateur vigilant jusqu'en 2018, **Jean-Louis LE GALL**.

Le mandat de notre président, **Ralph ELTABET**, arrive à expiration à l'issue de la présente assemblée après cinq années d'exercice ; mandat qui ne pourra être renouvelé conformément aux statuts de l'association.

Un **nouveau président** devra donc être élu par les membres du nouveau conseil d'administration constitué à l'issue de la présente assemblée.

Nous remercions chaleureusement le président pour l'ensemble de son action et l'exercice de son mandat pendant les cinq années passées ayant contribué tant au rayonnement de l'association qu'à sa direction.

Ralph continuera à être présent dans l'association et à siéger au conseil d'administration s'il est renouvelé par l'assemblée en qualité d'administrateur.

2. Calendrier de l'activité de l'association

Février :

Depuis l'assemblée précédente qui s'est tenue le 29 février 2024 et a réuni 83 adhérents, sur les **380** enregistrés à cette date, le conseil d'administration s'est réuni **19** fois, à raison de 2 réunions par mois.

Rencontre de l'association de spectateurs du Ciné 104 à Pantin.

Test des nouvelles lunettes "3-D" dont Le Méliès a hérité du Trianon, lors d'une séance exceptionnelle.

Deux de nos administrateurs, Marie-Jeanne MOUSSARD et Christian MONGIN, sont membres élus du **Conseil de la Vie Associative**. Le 3 février, ils ont participé à l'organisation d'une conférence très instructive sur les "Libertés associatives menacées" par la loi sur le séparatisme.

En mars 2024, Christian MONGIN nous a représenté au jury du Festival "**Sportives en lumières**" organisé au Méliès par la Fondation Alice-MILLIAT.

Au Cinéma le Latina, à Paris, participation à la rencontre de professionnels sur le thème "Les monteurs s'affichent", en vue d'organiser le même genre de manifestation à Montreuil.

En avril, nous avons à nouveau été associés à **7ème Lune, festival** des jeunes cinéastes, et vous avons proposé d'assister à la séance d'ouverture.

En mai, nous avons visionné en privé le film Voix de garage de Pierre-Loup RAJOT, puis nous l'avons proposé au Méliès pour qu'il y soit programmé ce qui a été réalisé.

Les 12 et 22 juin, nous avons organisé 2 ciné-balades autour du cinéma de François TRUFFAUT, du 9ème au 18ème arrondissement parisien, animées par Juliette DUBOIS.

Le 24 juin, nous avons organisé une soirée "**Les monteurs ont Renc'Art au Méliès**" suivi d'un buffet. Le succès de cette manifestation du en particulier à la présence de Dominique MOLL, accompagné de 3 monteurs professionnels, nous a incité à poursuivre l'exploration des autres métiers du cinéma...

Dès juin, juillet et août, le conseil d'administration s'est mobilisé pour préparer la rentrée et le festival à venir (bulletin d'adhésion, constitution du prochain jury, 2 nouveaux rolls-up, nouvel affichage...).

En août, nous avons fait actualiser notre **bande-annonce** et nous avons obtenu, d'une part, qu'elle soit diffusée tout le mois de septembre pour la rentrée associative et le

Festival du Film de Montreuil et, d'autre part, qu'elle soit repassée du 29 janvier au 13 février pour accompagner notre campagne de réadhésion au tarif réduit.

Nous avons tenu, comme tous les ans, un stand à La **Journée des Associations Montreuilloises** le 7 septembre. Le stand a été animé par Marie-Christine et par les quizz d'Isabelle, et la vente d'affiches données par le cinéma.

Nous avons bien sûr été associés à notre 12ème festival qui est devenu le **4ème Festival du film de Montreuil**, du 25 septembre au 1er octobre 2024 et a rencontré, une fois de plus, un grand succès.

Cet évènement de plus en plus important représente beaucoup d'investissement dans la logistique qui assure sa bonne tenue et beaucoup de bonnes relations avec les organisateurs du cinéma, mais ne nous coûte plus grand chose financièrement. En particulier l'économie des pôts et buffets précédemment organisés par nos soins qui sont maintenant entièrement pris en charge par le Méliès.

Une administratrice, Isabelle DEVAUX (qui participe aussi à la captation et au montage des rencontres au Méliès et à l'alimentation en articles du site) a créé des quizz à soumettre au public lors des 5 séances que nous avons proposées lors de ce festival. Les spectateurs ont beaucoup apprécié. Blandine BERUJEAU a donné de nombreux DVD à vendre à prix réduits.

Le **prix du Jury Renc'Art** au Méliès (composé de 11 adhérents dont la sélection suppose mixité d'âge [de 16 à 81 ans], de genre et de compétences) a été décerné au film **Norah** de Tawfik ALZAIDI. Un trophée a été fabriqué par notre association et remis au lauréat, le lendemain, au cinéma UGC-Les Halles.

Pour le **prix du public**, attribué à **Mon gâteau préféré** de Maryam MOGHADAM, la mobilisation de nombreux bénévoles a permis d'en assurer l'organisation. Notamment distribution des bulletins de vote, recueil comptage et dépouillement.

En automne, des dysfonctionnements dans les équipements du Méliès (longue panne de l'ascenseur, pannes de projecteur en fin de vie) ont gêné les spectateurs et le personnel du Méliès et mis en évidence des problèmes de statuts de ses vacataires, alors que le cinéma bat des records de fréquentation et de recettes.

Notre président a rencontré à ce sujet Antoine HEUDE, le directeur du cinéma, et convenu avec lui de soutenir les employés dans leur recherche d'une amélioration de leurs conditions de travail.

Le 13 décembre, nous avons été associés à une soirée de présentation du **métier de "scripte"** dans la réalisation des films et d'un hommage à l'une d'entre elles, Bénédicte KERMADEC.

Pour la nouvelle année, nous avons partagé, avec une soixantaine d'adhérents, la traditionnelle galette des rois, très appréciée, le 10 janvier.

Voilà un résumé de ce qui nous a animé au service de notre association qui est une association incontournable dans la vie de notre cinéma et de la vie culturelle à Montreuil, en Seine-Saint-Denis.

Le conseil d'administration