



RAPPORT MORAL
DU 13 FÉVRIER 2025 AU 10 FÉVRIER 2026 -ANNEE CIVILE 2025

Chers Adhérents de Renc'Art au Méliès,

Merci pour votre présence pour notre assemblée générale annuelle, ainsi qu'à celles et ceux qui ont manifesté leur présence par procuration.

Rappelons l'objectif de notre association, tel que défini dans l'article 2 de nos statuts, et qui doit nous servir de guide dans notre action :

« Contribuer à promouvoir un cinéma de qualité et de réflexion, source de connaissances, de plaisirs et de distractions auprès de l'ensemble de la population. Dans cet esprit, l'association peut initier, soutenir, participer ou contribuer à l'organisation de manifestations, concevoir ou favoriser des animations, notamment en direction de jeunes publics, créer, diffuser ou proposer des services, des articles ou des produits correspondants »

Les choix politiques en matière culturelle d'Est-Ensemble ont permis au cinéma Le Méliès d'atteindre et de maintenir un niveau de qualité de programmation et de fréquentation qui n'a pas d'égal. Le Méliès est l'incarnation de ce qui se fait de mieux comme cinéma d'art et d'essai en France, pour ne pas dire en Europe. Cette politique culturelle est une richesse essentielle pour le vivre ensemble en Seine-Saint-Denis, à Montreuil, et pour tous les spectateurs du Méliès ; nous les en remercions et formons nos vœux que cette exception culturelle perdure au-delà des vicissitudes financières et politiques en cours et à venir...

Nous sommes conscients que cette réussite incombe à toutes les personnes qui travaillent au Méliès, à la direction artistique et de la programmation, Stéphane bien sûr, mais aussi Elisa, Marie ou Alan, à la direction administrative et financière, Antoine, à l'accueil, à la régie ou en cabine. Nous les soutenons activement et les remercions chaleureusement.

Renc'Art au Méliès a l'ambition d'être un partenaire à la hauteur de son cinéma, sachant se faire entendre, être présent tant dans les succès du Méliès qu'attentif dans les problèmes qu'il rencontre. Notre association, depuis plus de vingt ans a, disons-le avec humilité, contribué à ce succès, y compris dans les combats historiques qui lui ont permis d'atteindre son rayonnement d'aujourd'hui.

« Acteur plus que spectateur » est notre leitmotiv, cher à l'ancien président Ralph ELTABET que nous pouvons remercier d'avoir contribué au long cours, avec tous les membres du conseil d'administration, à renforcer l'aura du Méliès et pérennisé l'action de l'association depuis 2020, et nous l'avons -je crois- cette année encore, illustré.

Au-delà des 58 séances proposées par Renc'Art en 2025, les ciné-cafés, les ciné-débats, les visites à l'extérieur, et les moments de convivialité ont permis à nos adhérents d'exprimer leurs propositions, de partager leurs idées, réactions et coups de cœur. Nous vous entendrons volontiers dans le cadre de la présente assemblée.

Vous êtes, chers adhérents, à chaque fois présents à toutes ces rencontres, vous en faites des réussites et vous nous encouragez à poursuivre ce chemin. Cette union fait notre force.

Faut-il encore rappeler la part substantielle que nous apportons à la réussite du Festival du film de Montreuil, par la présence nombreuse de nos adhérents aux projections de films en avant-première, par le jury constitué de 9 adhérent(e)s dûment sélectionnés qui nous représentent, par l'implication des bénévoles de notre association qui pendant la semaine du Festival ont la responsabilité de prendre en charge la logistique des votes des spectateurs.

A titre plus personnel, il m'appartient de remercier chaque adhérente et chaque adhérent de notre association (bientôt 500 !) pour la confiance qui a été témoignée, au conseil d'administration, lequel m'a confié la charge et l'honneur de présider le conseil et l'association, pour une durée d'un an, ce que j'ai accepté sous la double condition que soient respectés les principes de collégialité et de bienveillance au sein du conseil.

Je remercie aussi et surtout chacun des membres du conseil d'administration qui m'ont élu à ce poste et qui ont apporté leur temps, leur implication et leurs compétences pour consolider et rendre aussi agréable qu'indispensable la présence de Renc'Art au sein du cinéma et auprès de ses spectateurs.

Et plus particulièrement je remercie encore les membres du bureau de notre conseil, institué par nos statuts et notre règlement intérieur, qui ne comptent pas leur temps, pour tous les travaux notamment administratifs et littéraires. Grace au bénévolat des membres du conseil, et des bénévoles nous disposons ainsi à titre gratuit de l'équivalent de plus d'une personne qui serait employée à temps plein toute l'année ! Cette contribution est essentielle et déterminante.

Je me suis efforcé avec justesse de défendre les valeurs et les principes que contiennent l'esprit et la lettre de nos statuts, dans la limite du temps que j'ai pu y consacrer en tenant compte de mes obligations professionnelles.

Je remettrai pour la bonne forme ma démission lors du prochain conseil d'administration, lequel décidera de voter pour un nouveau bureau, dont le président, suivant le ou les candidats qui se déclareront, pour soutenir l'équipe du conseil d'administration déjà en place, laquelle sera complétée par de nouveaux administrateurs venant enrichir nos compétences et notre fonctionnement.

L'Aventure de Renc'Art continue.... De plus belle !

Thomas Coudert
Président de Renc'Art au Méliès